

EMMAKRONIEK

onregelmatige
periodiek



voor de
emmastraat e.o.

Nummer 4; januari 1982

De nummering is gewijzigd, daar sommige lezers geen rekenmachientje hebben. Het typen binnen deze kolommen is een moeizame bezigheid.

NON OLET

Financiële bijdragen voor de Emmakroniek ontving ik uit de Emmastraat (f 5,- van de fam. M.) en uit de Julianastraat (8 bewoners). Het saldo is nu f 26,50. Ik dank alle donateurs. Mijn gironummer is 175315 t.n.v. M.J. Voorn te Leiderdorp.

ORIENTAALSE DANSEN

Men kan deze leren van o.a. ILONA. Zij woont te Amsterdam en geeft les aan dames en heren uit alle leeftijdsgroepen. Haar telefoonnummer stond in een tijdschrift, gewijd aan muziek en dans; serieuze lezers kunnen het van mij lenen.

RECHTZETTING

Lisette van Doorn heet niet Lisette van Doorne, maar Lizet van Doorne, aldus een mededeling van haar vader.

MIDWINTERBLAZEN

De Zon bereikte haar laagste stand onder de hemelequator, toen het te Leiderdorp op maandag 21 december 1981 23uur 35min 26sec was. Aldus berekende ik uit een sterrentabel van Die Deutsche Ephemeride, een tabellenboek, dat gebruikt wordt bij het berekenen van horoscopen.

Tegen tien 's avonds vertrokken uit de wo-

ning van Wik Horn hoornblazers, die op het witte grasveld de bij hun instrument passengeluiden produceerden. Hier en daar gluurde iemand naar buiten, zonder zich echter bij de folkloristen te voegen. Voor wat het tijdstip betreft, lag Leiderdorp 8sec voor op Leiden, waar het pas Midwinter was om 23uur 35min 34sec (want Leiden ligt 2 boogminuten verder naar het Westen). Iemand opponeerde met de mededeling, dat in sommige opzichten Leiden vóór ligt op Leiderdorp. Dat wist ik niet.

ELKE WAAR IS NAAR ZYN GEID

De "Emmakroniek" bevat, tussen de regels door, hier en daar wat kryptische mededelingen, die bepaalde feiten aan het licht moeten brengen. Lees af en toe nog eens een zin over, dan krijgt U waar voor Uw geld.

KERSTLIEDEREN IN DE EMMASTRAAT

Op Kerstavond (24 dec) werden in de Emmastraat midden in de sneeuw kerstliederen gezongen door kinderen en volwassenen; er was veel belangstelling voor dit gebeuren en er werd door iedereen meegezongen. Een elektronisch orgeltje, midden op het grasveld, zorgde voor de begeleiding. Een woord van dank aan de initiatiefnemers!

OUD EN NIEUW

Het was bij de jaarwisseling vrij rustig in de Oranjewijk, de meeste oudere bewoners en vele honden en katten zijn daar dankbaar voor geweest. Het perceel Emmastraat 2 kreeg veel bezoekers, die door Jos en Paul van den Berg gastvrij werden ontvangen.

NIEUW

Bij het ontsteken van vuurwerk treedt een chemische reactie op, die gepaard gaat met warmteontwikkeling. De rook bestaat voornamelijk uit oxyden van giftige metalen; aan die metalen ontleent het vuur zijn kleur. Het reactievat, waarin de explosie plaats vindt, bestaat vaak uit karton. De kartonresten zijn op Nieuwjaarsdag opgeruimd door enkele actieve bewoners in de Emmastraat.

VERNIEUWD

Via de brandgang naast het huis van Sonja en Kees Meijer kun je gemakkelijk via de achtertuin van Gerda en Hans Strijers de Wilhelminastraat bereiken. Als zij thuis zijn lukt dat niet, want je wordt er vastgehouden door discussies en heerlijke dranken, voor gasten. De straatlantaren, die dit gangetje schaars verlichtte, heeft weken lang geen licht gegeven. Sonja en Kees Meijer zaten daardoor vaak in een onverlicht huis, maar gelukkig ontstaken zij het licht op hun eerste verdieping. Er is nu een nieuwe buislamp in het armatuur geplaatst. De lichtsterkte is ongeveer 250 cd, de helft van die in de Wilhelminastraat. Dit discriminerende feit is mij indertijd medegedeeld door een functionaris van Gemeentewerken op klompen, toen hij op mijn verzoek midden op de dag stuk voor stuk in de Emmastraat de straatlantarens ontstak. Contrôle was nodig

daar mijn ontvangst van een kortegolfstation uit Peking werd gestoord. De storing werd echter veroorzaakt door een DX-er uit Hoogmade; ook hij gebruikte de hop-hop methode (sprongen van 2000 km) voor het ontvangen van zeer ver verwijderde KG stations.

ONZE TAAL (AANGEVULD)

Lolita ging niet op reis,¹⁾
De voetbalwedstrijd ging niet door omdat het regende,²⁾

- 1) integendeel, zij ging wel op reis.
- 2) maar omdat het droog was.

BAANTJE TREKKEN?

De Leiderdorpse Rolschaatsbaan, vlak bij het viaduct over de Mauritsingel, is thans verdwenen. De baan was hobbelig en te klein. Zij was echter bovendien omgeven door hoog struikgewas; des avonds werd de baan dan ook druk bezocht door jongelui, echter zonder rolschaatsen . . .

VREEMDE SCHADUWEN

De voormalige steenfabriek aan de van de Valk Boumanweg had een omheining van ijzergaas, met daarin een rechthoekig draadpatroon. Bij laagstaande zon zag je alleen de schaduwen van de verticale draden, de andere draden leken verdwenen. De verklaring van dit alledaagse verschijnsel is gegeven door M. Minnaert in zijn boek: De Natuurkunde van het Vrije Veld; (drie delen, uitg. Thieme, Zutphen; dl I, par. 2). Ook het nu te beschrijven, door mij waargenomen verschijnsel is door hem verklaard.

VREEMDE DWAALLICHTJES

In de bocht van de Mauritsingel bevindt zich de "Kleine Zandput"; er is daar een dumpterrein voor afvalstoffen, een clubhuis en een cross-terrein, dat nu niet meer gebruikt mag worden.

Midden in dit crossterrein bevindt zich thans nog steeds een plas. Boven het water kun je in warme, regenachtige herfstnachten dwaallichtjes aantreffen. Het zijn vlammetjes in de gedaante van vurige tongen, 1 à 10 cm hoog; ze bestaan uit koud vuur, en je kunt er je hand in steken, maar papier verbrandt. Het is een lichtgevend mengsel van de gassen fosforwaterstof en zwavelwaterstof en het verschijnsel heet fotoluminescentie. De fosfor is tendele afkomstig uit wasmiddelen, de zwavel uit rottende eiwitten. De vlammetjes zijn o.a. ook waargenomen nabij de begraafplaats aan de Hoogmadeseweg. (Ga even voorbij die begraafplaats rechts af de doodlopende weg in; zoek 's avonds bij de boomstronken, die daar in het water staan). Fotograferen is mij daar nog niet gelukt; het is overigens niet prettig daar in het donker alleen te vertoeven. Je kunt nooit weten. . .

WOEFI WOEFI

In vorige Emmakronieken kwamen wat missers uit de bus. Uw kroniekschrijver loopt nu kans, door zijn geschrijf een stevig pak slaag te krijgen van een in de Emmastraat wonend, handtastelijk en overigens introvert persoon. Een vriendelijke bewoner uit de Fred. Hendriklaan heeft mij voor hem gewaarschuwd. Boleslav Beckman heeft zich aangeboden als lijfwacht. Jawel, het schrijven van een krantje is een riskante bezigheid, waarmee je meer vijanden dan vrienden maakt. Bij bewoners, die mijn teksten telefonisch beantwoorden met scheldpartijen, durf ik het krantje niet meer in de bus te doen. Bij een, overigens zeer sympatieke, bewoner uit de Julianastraat echter, hoef ik het blaadje maar half in de bus te steken; de andere helft wordt daarna met een snelle en venijnige ruk naar binnen getrokken, waarna ik achter zijn deur dof hoor grommen en "woef" roepen.

FIIMCLUB

Sinds 1978 is er in de Emmastraat een filmclubje. 'sWinters, eens in de maand op zondagmiddag is er ten huize van ondergetekende een filmvoorstelling voor een groepje kinderen in de leeftijd van 10 - 14 jaar. Zij kunnen het voorprogramma kiezen uit een lijst met ongeveer 200 titels; ongeveer de helft van dat aantal leem ik bij mijn fotohandelaar. Er zijn eerst 4 à 5 tekenfilms en/of kluchten van elk 10 minuten. In de pauze wordt wat klein speelgoed verloot. De hoofdfilm kiezen wij zelf en wordt vooraf en tijdens de vertoning door ons van commentaar voorzien. De samenstelling van het groepje is elk jaar anders, daar kinderen soms te oud worden om sommige films nog leuk te vinden. De leden van het clubje zijn thans: Annelies van der Lubbe, Annemieke Boonekamp, Cynthia Joosten Matthijs Roest en Mirjam en Stefanie Fles (in alfabetische volgorde).

DOOIEN

In de Emmastraat (verder heb ik niet gekeken) is vandaag de dooi ingetreden, maar misschien kan toch de levendigheid nog wat groter worden, dan ze nu al is.

Twee ingezonden stukken moeten blijven liggen tot het volgende nummer van de Emmakroniek. Met excuses aan inzendster en inzender,

P.S.

De titel: "Elke waar is naar zijn geld" op blz.1 van deze Emmakroniek bevat vermoedelijk een idiomatische fout, die U makkelijk zelf kunt corrigeren.

VOORN VAN BIELANDT

Emmastraat 4
tel 895506.